

93. DELEGIERTENVERSAMMLUNG

PROTOKOLL 93. DELEGIERTENVERSAMMLUNG SWISS.MOVIE BUND SCHWEIZER NICHT-KOMMERZIELLER FILM- UND VIDEOAUTOREN

Ort:	Seminarraum La Couronne, Hauptgasse 64, Solothurn
Datum:	Samstag, 21. März 2026
Zeit:	10:00 -12:15, anschliessend UNICA bis 13:15
Vorsitz:	S.P. Allanson, Präsident swiss.movie
Protokoll:	S.P. Allanson
Anwesende Klubs:	Anwesend sind 9 von 16 Klubs und 2 Produktionsgemeinschaften, 11 ausgeteilte Stimmkarten, das absolute Mehr beträgt 6 Stimmen
Entschuldigt	Daniel Richard, Marcel Schmid
Gast:	Ursula Graber

TRAKTANDENLISTE DER 93. DELEGIERTENVERSAMMLUNG SWISS.MOVIE SAMSTAG, 21. MÄRZ 2026, 10:00, Hotel/Restaurant Krone in 4500 SOLOTHURN

1. BEGRÜSSUNG
2. WAHL DER STIMMENZÄHLER
3. PROTOKOLL DER 92. DV VOM 22. MÄRZ 2025
4. GENEHMIGUNG TRAKTANDENLISTE
5. BERICHT DES ZENTRALVORSTANDES ÜBER DAS GESCHÄFTSJAHR 2025
6. MITGLIEDERBESTAND – EINTRITTE UND AUSTRITTE
7. ERFOLGSRECHNUNG UND BILANZ PER 31.12.2025
8. REVISORENBERICHT 2025
9. INFORMATIONEN
10. SWISS.MOVIE ANLÄSSE UND UNICA 2026
11. JAHRESBUDGET 2026 UND FESTSETZUNG DER MITGLIEDERBEITRÄGE
12. WAHLEN
13. ANTRÄGE ZV UND MITGLIEDER
14. VERSCHIEDENES

1. Begrüssung

Die anwesenden Delegierten und Gäste werden vom Präsidenten swiss.movie begrüsst. Die Teilnehmerzahl ist geringer als in den Vorjahren. Die Präsenzkontrolle erfolgt beim Eingang; es werden 11 Stimmkarten ausgegeben. Das absolute Mehr beträgt 6 Stimmen. Die Sitzung wird aufgrund von Zugverspätungen leicht verzögert eröffnet.

93. DELEGIERTENVERSAMMLUNG

2. Wahl der Stimmenzähler

Aufgrund der überblickbaren Zahl der Anwesenden wird auf die Wahl des Stimmenzählers verzichtet. Der Präsident übernimmt diese Aufgabe.

3. Protokoll der 92. DV vom 22. März 2025 im Hotel/Restaurant Krone, Solothurn

Das Protokoll der 92. DV vom 22. März 2025 in Solothurn wird einstimmig genehmigt.

4. Genehmigung der Traktandenliste

Die Traktandenliste der 93. DV swiss.movie vom 21. März 2026 wird ohne Änderung genehmigt. Die mit dem Protokoll verschickte Präsentation der DV bildet Teil dieses Protokolls.

5. Bericht des Zentralvorstandes über das Geschäftsjahr 2025

Der Jahresbericht wird vom Präsidenten vorgestellt.

Das Geschäftsjahr 2025 war geprägt von erfolgreichen Veranstaltungen und einzelnen Herausforderungen. Mit Ausnahme der Region 2 (Mittelland) fanden alle regionalen Festivals wie geplant statt: das Festival Romandie im Schloss Yverdon, das Regionalfestival der Region 3 in Mönchaltdorf sowie das Festival Tessin im Cinema-Teatro in Lamone. Die Region 2 entschied sich, anstelle eines Festivals eine Jury zur Selektion der Beiträge für das nationale Festival einzusetzen.

Das nationale Festival vom 5. Juli 2025 im Kino im Uferbau wurde erfolgreich durchgeführt. Die Organisation war technisch einwandfrei, die Beiträge überzeugten durch hohe Qualität.

Referentin und Thema des Forums swiss.movie 2025 fanden reges Interesse, der Saal war voll. Der Erfolg ist vor allem der Referentin, den Vorbereitungen, der Praxisnähe und der persönlichen Erfahrung von Tina Valentina zuzuschreiben. Sie hat während drei Stunden das Thema «Filmen mit dem Smartphone» » anschaulich vermittelt, inklusive einer nützlichen Dokumentation/Präsentation. Herzlichen Dank an dieser Stelle an Frau Valentina.

Herausfordernd bleibt weiterhin der rückläufige Mitgliederbestand, der sich negativ auf das Eigenkapital auswirkt. Der Vorstand hat auf Empfehlung der Revisoren diverse Sparmassnahmen eingeführt.

Die UNICA 2025 in Birmingham wurde vom 17. bis 22. August 2025 erfolgreich im Crescent Theater durchgeführt. Das Theater bot einen würdigen und ausgezeichneten Rahmen. 160 Teilnehmer, davon 12 Personen aus der Schweiz, waren vor Ort. Das UNICA - Festival - Konzept überzeugte auch in Birmingham.

Trotz einzelner Schwierigkeiten zieht der Zentralvorstand insgesamt eine positive Bilanz für das Jahr 2025.

93. DELEGIERTENVERSAMMLUNG

6. Mitgliederbestand - Eintritte und Austritte

STAND 31.12.2025

Klub	18	(Vj 18; 0)
Zahlende Klubmitglieder	150	(Vj 165; -15)
Junioren	1	(Vj 1; 0)
Einzelmitglieder	6	(Vj 8; -2)
Produktionsgemeinschaften	2	(Vj 2; 0)
Ehrenmitglieder	6	(Vj 6;0)

AUSTRITTE 2025

Oberthurgauer Video- und Filmamateure
Ciné Club Nyon (Auflösung)

EINTRITTE 2026

Daniel Richard (Einzelmitglied), Fred Graber (Ehrenmitglied), Klaus Schöttker (Einzelmitglied)

AUSBLICK 2026

Austritt ABCD Bellinzona auf 31.12.2026

7. Erfolgsrechnung und Bilanz per 31.12.2025

Die Erfolgsrechnung 2025 schliesst mit einem kleinen Gewinn von CHF 98.89 ab. Hauptursachen sind die Sponsorenbeiträge für das nationale Festival von CHF 2'100, der Verzicht des Vorstandes auf einen Grossteil der Spesen, geringere Beiträge an die regionalen Festivals sowie der Verzicht auf einen Beitrag an den UNICA-Delegierten. Die grössten Ausgabeposten – Festivals, Forum und Delegiertenversammlung – sind an den Leistungsauftrag gebunden, unterliegen der Teuerung und können bei konstanten Mitgliederbeiträgen sowie sinkender Mitgliederzahl nicht vollständig gedeckt werden. Eine ausgeglichene Rechnung kann nur über Kostenbeiträge Dritter oder Verzicht auf Kernaufgaben erzielt werden.

Die Bilanzsumme per 31.12.2025 beträgt CHF 13'499.10. Das Eigenkapital beläuft sich nach Gewinnverbuchung auf CHF 13'119.10 (auf Vorjahreshöhe).

Das Budget 2026 wurde mit Weiterführung der Spareingriffe erstellt und ohne Berücksichtigung von möglichen Sponsoringbeträgen. Es wird ein leichter Verlust von CHF 526.60 budgetiert.

8. Revisorenbericht 2025

Der Revisorenbericht wird den Delegierten von Willi Grau vorgelesen. Die Buchführung wird als ordnungsgemäss beurteilt; dem Rechnungsführer und dem Zentralvorstand wird ein gutes Zeugnis erteilt.

Der Dank gilt Charles Landolt für die sorgfältige Rechnungsführung sowie allen Organen und Mitwirkenden von swiss.movie für ihren Beitrag zum positiven Jahresverlauf.

93. DELEGIERTENVERSAMMLUNG

Beschluss:

Die Delegiertenversammlung genehmigt die Jahresrechnung einstimmig mit 11 Stimmen (keine Enthaltungen). Dem Zentralvorstand wird für das Geschäftsjahr 2025 Décharge erteilt.

9. Informationen

a) Nationales Festival 2025

Das nationale Festival fand am 5. Juli 2025 erfolgreich im Kino im Uferbau in Solothurn statt. Die Organisation erfolgte in Zusammenarbeit mit dem Film- und Videoclub Solothurn sowie der lokalen Technikcrew.

Die Veranstaltung war ganztägig sehr gut besucht.

Die Qualität der eingereichten Filme wurde allgemein als gut bis sehr gut bewertet.

Durch die Auswahl zahlreicher Spielfilme entstand ein abwechslungsreiches Programm, das beim Publikum grossen Anklang fand. Wie in den Vorjahren kürten die Festivalteilnehmenden den aus ihrer Sicht besten Film des Tages.

Die Abrechnung des nationalen Festivals 2025 swiss.movie zeigt folgende Zahlen:

Catering, Infrastruktur, Miete	CHF	1'750.10
Jury	CHF	314.50
Flyer, Versand	CHF	92.95
Preise und Blumen	CHF	472.30
Total 2025	CHF	2'629.85
Sponsoringeinnahmen 2025	CHF	2'141.70
Nettoaufwand 2025	CHF	-438.15

Nationales Festival 2026

Das nationale Filmfestival swiss.movie 2026 findet am Samstag, 4. Juli 2026 im Kino Uferbau in Solothurn statt. Die letztjährigen Sponsoren werden erneut angeschrieben. Der letztjährige Vorstoss von Vincenzo d'Appuzzo, das swiss.movie Festival stärker zu positionieren, etwa über eine Kooperation mit den Solothurner Filmtagen, wurde weiter verfolgt. Die Solothurner Filmtage haben eine Kooperation abgelehnt. Amateur- bzw. nicht kommerzielle Filme entsprechen nicht der strategischen Ausrichtung der Filmtage.

b) SIFA Festival 2025

Die Teilnahme am SIFA Festival 2025 am 25. Oktober in Wald stand den Mitgliedern von swiss.movie erneut offen. Im Rahmen der gegenseitigen Vereinbarung erhalten auch SIFA-Mitglieder die gleichen Teilnahmerechte an swiss.movie-Veranstaltungen. Die Mitglieder konnten sich mit bis zu drei Filmen (Gesamtlänge maximal 30 Minuten) beteiligen. Die Teilnahme war mit einer Jahresgebühr von CHF 40.– verbunden.

c) UNICA 2025

Die UNICA 2025 fand vom 17. bis 22. August 2025 in Birmingham/GB statt. Die Projektionen liefen im schönen, bequemen und meist vollen Saal des Crescent Theatre. Die 83 Filme aus 24 nationalen Programmen wurden jeweils mit einem originellen Trailer und einer dreisprachigen Inhaltsangabe vorgestellt. Einige Programme (max. 45

93. DELEGIERTENVERSAMMLUNG

Minuten) kommentierte Dave Waterson spontan und humorvoll. Ton und Bild waren durchgehend hervorragend. Das Niveau vieler Filme war sehr hoch.

Die meisten Werke wirkten professionell, blieben jedoch – gemäß Reglement – nicht kommerziell. Rund 160 Personen nahmen teil, darunter 10 Personen aus der Schweiz. Die vier Filme des Schweizer Programms und die beiden Schweizer Animationsfilme von Rolf Diehl und Ernst Wicki des One-Minute-Cups wurden mit großem Applaus bedacht. Die Konkurrenz war stark.

Generalversammlung der UNICA 2025:

Die Generalversammlung fand am Donnerstagmorgen, 21. August statt und wurde vom Präsidenten Rolf Leuenberger zügig und effizient geleitet.

Bereits um 11:00 Uhr blieb unter „Verschiedenes“ genügend Zeit für Diskussionen. Armenien, ein ehemaliges Mitglied, wurde wieder in die UNICA aufgenommen.

Die UNICA 2026 findet vom 30. August 2026 bis 4. September 2026 in Lugano (CH) statt.

Die UNICA Medaille 2025 wird an Ernst Wicki aufgrund seiner langjährigen Verdienste in und für swiss.movie vergeben. Der Vorstand dankt Ernst für seine Unterstützung in vielen filmischen, organisatorischen und prozessualen Aufgaben.

10. Swiss.movie Anlässe 2026

NATIONALE DATEN 2026

DV 2026: Krone SO, Samstag, 21. März 2026, 10:00 bis 13:00
Forum: Anstelle Forum, Vorstellung Beitrag swiss.movie UNICA 2026

Abgabe nach Jurierung der Filme an pia.kalatchoff@gmail.com

Durchführung reg.Festivals:bis 12. April 2026 zur Jurierung

Festival Region 1: kein Festival, Jurierung durch nationale Jury

Festival Region 2: Festival gemeinsam mit der Region 3: Festival Deutsche Schweiz

Festival Region 3: 28. März 2026, Mönchaltorf

Festival Region 4: Sonntag, 19. April 2026, cinema - teatro Lamone

Jury-Sitzung nationale: Samstag, 25. April 2026, Restaurant Romantica, Port

Zentralvorstand: 14. März 2026, Ipsach und 20. Juni 2026

Nationales Festival: Samstag, 4. Juli 2026, Solothurn, Kino im Uferbau

Jugendfilmtage: Zürich, 11. bis 15. März 2026, blue cinema Abaton

SIFA GV: Samstag, 7. März 2026, Richterswil

SIFA Festival: Samstag, 31. Oktober 2026, Hotel Sedartis, Thalwil

INTERNATIONALE DATEN 2026

UNICA, Sonntag, 30.08 – 4.9.2026, Lugano/TI/CH

UNICA 2027: Cannes/F (November)

11. Jahresbudget und Mitgliederbeiträge 2026

93. DELEGIERTENVERSAMMLUNG

Das Budget 2026 sieht Einnahmen von CHF 7'500.– und Ausgaben von CHF 8'026.-- vor, was zu einem geplanten Jahresverlust von CHF 526.60 führt. Das Budget wurde unter Beibehaltung der Sparmassnahmen aus dem Vorjahr erstellt, jedoch ohne Berücksichtigung potenzieller Sponsoringeinnahmen.

Antrag des Zentralvorstandes:

Genehmigung des Budgets 2026

und Beibehaltung der Mitgliederbeiträge 2026 auf dem Stand von 2024:

- Aktivmitglieder: CHF 40.–
- Produktionsgemeinschaften: CHF 300.–
- Interessengemeinschaften (IG): CHF 300.–
- Institutionen: CHF 150.–
- Einzelmitglieder: CHF 120.–

Beschluss:

Die Delegiertenversammlung genehmigt das Budget 2026 einstimmig mit 11 Stimmen, ohne Enthaltungen.

12. Wahlen

Die nachstehenden Personen stellen sich für ein weiteres Amtsjahr zur Verfügung und werden von der Delegiertenversammlung bestätigt:

Zentralvorstand

Präsident: S. P. Allanson
Vizepräsidentin: P. Kalatchoff
Mitglieder: Ch. Landolt, F. Graber (Delegierter UNICA)

Externe Mitarbeitende des Zentralvorstands

Filmmanagement: Bruno Stephani, Pia Kalatchoff
Homepage cinemakers: F. Lubiato (Plattformbetreiber)
Homepage swiss-movie: T. Bobst (extern)

Revisoren

H. Wüthrich

Willi Grau hat sich nach vielen Jahren entschieden, seine Revisionstätigkeit für swiss.movie zu beenden. Wir bedauern dies und danken ihm für seine langjährige zuverlässige, engagierte und vertrauensvolle Tätigkeit als Revisor. Wir hoffen, dass er uns als Filmproduzent erhalten bleibt. Als Nachfolger schlägt der Vorstand **Heinz Gerber** vor.

Beschluss:

93. DELEGIERTENVERSAMMLUNG

Heinz Gerber wird von der Delegiertenversammlung einstimmig mit 11 Ja-Stimmen gewählt.

13. Anträge

Siehe Traktanden 11 und 12 (Budget und Wahlen).

14. Verschiedenes

Eine Woche vor der DV wurden durch Ernst Wicki 2 Diskussionsanträge eingereicht:

1. Wie weiter mit der Homepage swiss-movie.ch und Cinemakers? Was bringt Cinemakers heute? Für wen ist diese Homepage? Was soll die Homepage bewirken? Die Diskussion zeigt, dass kaum ein Mitglied Cinemakers kennt oder gar nutzt. Allseits anerkannt wird, dass Cinemakers lebendiger wirkt als swiss.movie. Beide Plattformen leiden unter Informationsmangel durch unsere Mitglieder.

Beschluss:

Cinemakers dient 2026 als Back-up Lösung für swiss.movie und als unterstützende Plattform vor und nach der UNICA. Cinemakers wird bis Ende 2026 beibehalten. Eine allfällige Einstellung per 2027 wird zu diesem Zeitpunkt neu beurteilt.

2. Swiss.movie entspricht nicht mehr den heutigen Anforderungen an eine Verbandswebsite. Auch ist die Aktualität mangelhaft. Ein weiteres Problem ist, dass der Webmaster kein Insider ist und somit Informationen nicht aktiv einholen kann. Die Diskussion zeigt, dass die Wortmeldungen in dieselbe Richtung weisen.

Beschluss:

Die Delegierten erteilen Ernst Wicki den Auftrag, zuhanden des Zentralvorstandes ein Konzept für die Zukunft zu erstellen: rasch, unbürokratisch und auf die heutige Situation angepasst. Der Vorstand entscheidet dann über das Konzept. Bei einer positiven Beurteilung stellt Ernst Wicki eine einfache Lösung auf einer weitverbreiteten Plattform «green» zur Verfügung und wird die Migration von der bestehenden zur neuen Lösung begleiten.

3. Organisatorische Zusammenlegung Regionen 2 und 3?

Die Diskussion zur organisatorischen Zusammenlegung ergibt keine Einwände. Aus organisatorischer Sicht wäre dies seit Jahren sinnvoll. Die Festivals wurden bereits dreimal gemeinsam organisiert. Die Zeit scheint reif für eine Zusammenlegung zu einer Region Deutsche Schweiz.

Beschluss:

Die Delegierten stimmen der organisatorischen Zusammenlegung der Regionen 2 und 3 einstimmig zu. Der Zentralvorstand veranlasst die notwendigen Schritte, um die Zusammenlegung in den Statuten und Reglementen zu verankern.

93. DELEGIERTENVERSAMMLUNG

4. Ein Vertreter der ZOFA stellt den Antrag, den 1-Minuten-Filmcup auf 2 Minuten zu erweitern.

Beschluss:

Die Delegiertenversammlung stimmt diesem Antrag einstimmig zu (11 Ja-Stimmen).

Ipsach, 22. März 2026

Der Protokollführer S.P. Allanson