

ANMELDEFORMULAR www.fvcl.li

"Bitte beidseitig vollständig und gut leserlich ausfüllen"

Filmtitel

Filmlänge inkl. Vor-Abspann Min.

Filmart: Doku/Reportage Spielfilm Freie Kategorie
Animation/Experiment

Beitragsland:

Autor/In

E-Mail für Rückfragen@.....

Geburtsjahr (Jugend)..... Sprache Film

Nichtkomm. Autor Jugendfilm Profi/Filmschule

Film: USB-Stick SD-Card upload

Der Autor ist am Festival anwesend Ja Nein

Adresse Autor/In oder als Clubfilm:

Vorname

Name

(Filmteam)

Strasse

PLZ/Ort

Land

Telefon

Bitte wenden

Jurierung

Nach jedem Filmblock können die anwesenden Autoren über ihre Filme kurz etwas wichtiges erzählen, die Jury wird ihre offenen Fragen an die Autoren stellen.

Nach dem letzten Filmblock entscheidet die Jury in einer nicht öffentlichen Beratung über die Preisträger des „Goldenen Spaten“.

Die Jury kann die „UNICA - Medaille“ für außerordentliche Verdienste um das Medium Film vergeben.

Der „Goldene Spaten“ wird vergeben für:

- Bester Dokumentarfilm (Gold, Silber, Bronze)
- Bester Spielfilm (Gold, Silber, Bronze)
- Bester Film der freien Kategorie/Animation (Gold, Silber, Bronze) sofern mehr als drei Filme nominiert sind.
- Bester Jugendfilm (Filmautor nicht älter als 21 Jahre)
- Bester Film von Filmschulen und Profis

In der Kategorie „Filmschulen und Profis“ sowie bei „Jugendfilm“ wird nur ein „Goldener Spaten“ für den besten Film vergeben (keine Sonderpreise). Dieser Preis wird nur vergeben, wenn mehr als 3 Filme dafür eingereicht werden. Ansonsten starten die Filme in der normalen Kategorie.

Die Jury kann „Goldene Spaten“ als Sonderpreise vergeben.

Die eingereichten Filme werden von einer Vorjury für den Wettbewerb nominiert und die ausgewählten Beiträge in das Vorführprogramm aufgenommen.

Beiträge, die dem Reglement des Videograndprix nicht entsprechen, sind vom Wettbewerb ausgeschlossen.



Veranstaltungsort

Küfer-Martis-Huus

Giessenstrasse 14

FL 9491 Ruggell

www.kmh.li

Gefördert durch die
Kulturstiftung Liechtenstein



Wir danken unseren Sponsoren für die Unterstützung:



Gemeinde Ruggell
www.ruggell.li



Liechtensteiner
Unterland Tourismus
www.unterland-tourismus.li



Tang Restaurant
Ruggell
www.tang-restaurant.com



Gemeinde Schellenberg
www.schellenberg.li



Restaurant Krone
Schellenberg
www.hotelkrone.li



Fernsehtechnik AG
Triesen
www.fernsehtechnik.li



Landgasthof Rössle
Ruggell
www.roessle.li

Impressum:
Klossner Ralf, Postfach 217
FL 9491 Ruggell
Fürstentum Liechtenstein
Tel. 00423/373 47 41
E-Mail: vorstand@fvcl.com
www.fvcl.li

PATRONAT UNICA
UNION INTERNATIONALE DU CINÉMA
MEMBRE DU C.I.C.T. AUPRÈS DE L'UNESCO



Goldener Spaten
30. - 31. Oktober 2026



Wettbewerbs - Teilnahmebedingungen

Dieses Festival soll allen Filmschaffenden aus dem nichtkommerziellen Filmbereich eine Plattform bieten, ihre Werke öffentlich zu präsentieren.

- Filmlänge inkl. Vor- und Abspann darf 20 Minuten nicht übersteigen (längere Beiträge werden vom Wettbewerb ausgeschlossen, außer die Vorjury entscheidet, den Film doch für das Festivalprogramm zu nominieren).
- Der Film darf noch nicht beim VGP eingereicht worden sein.
- Vollständige Angaben zum Autor und zum Film.
- Bis zum Abgabeschluss muss das Nenngeld auf unser Konto überwiesen sein.

Die Filmbeiträge werden vor einer internationalen Jury und vor Fachpublikum gezeigt. Die Bewertung erfolgt durch die Jury und ist nicht öffentlich.

Mit der Einreichung sind die Autoren einverstanden, dass Ausschnitte aus ihren Werken für den Festivaltrailer verwendet werden dürfen.

Filme werden ohne Einverständnis des/r Autors/en weder vervielfältigt noch an Dritte weiter gegeben.

Die Autoren haften für alle Angaben und Urheberrechte ihrer Wettbewerbsfilme! Der Veranstalter lehnt jede Haftung für die gezeigten Werke ab.

Nenngeld: CHF 25.-- oder EUR 25.-- pro Film

Dieser Betrag ist bis zum Anmeldeschluss per Überweisung auf das Vereinskonto zu entrichten.

Bei Ablehnung des Filmes durch die Vorjury wird das Nenngeld nicht rückerstattet.

Bankverbindung:

Liechtensteinische Landesbank AG, LI-9490 Vaduz

IBAN: LI34 0880 0000 0209 5400 8

BIC: LILALI2XXXX

FVC Film- und Video-Club Liechtenstein, LI-9491 Ruggell

Anmeldeschluss für Ihre Filme: **11. September 2026**

Abgabeschluss für Ihre Filme: **18. September 2026**

Nicht ordnungsgemäß angemeldete und eingereichte Filme können von einer Teilnahme ausgeschlossen werden. Es gilt der Poststempel der Sendung.



AGB - Videograndprix Liechtenstein

Die von der Vorjury nominierten Filme werden beim VGP öffentlich gezeigt und die Preisträger von der Wettbewerbsjury bestimmt.

Die Filmthemen sind frei. Die Filme dürfen keine propagandistische, hetzerische, menschenverachtende oder ethisch bedenkliche Inhalte enthalten. Die Filme müssen weitgehend von öffentlichem Interesse sein, keine Privatfilme. Zum Wettbewerb sind nur nichtkommerzielle Filme zugelassen.

Für professionelle und Filmhochschulbeiträge gelten anspruchsvollere Jurykriterien. Sie werden in einer eigenen Kategorie gereiht. Diese Filme dürfen nicht im Amateurbereich gemeldet werden.

Als Jugendbeiträge dürfen nur Arbeiten von jugendlichen Filmemachern bis 21 Jahren gemeldet werden (Jugendliche Darsteller sind für diese Kategorie nicht ausreichend). Für Jugendfilme besteht auch Nenngeldpflicht. Es obliegt dem Verein FVCL, anwesenden Jungfilmern ihren Beitrag als Förderung vor Ort in bar zu erstatten.

Über die Preisvergabe entscheidet einzig die Jury. Die Jury bewertet die Beiträge nach den Richtlinien des **FVCL** (Film und Videoclub Liechtenstein). Die Entscheidungen der Jury sind unanfechtbar und es wird keine Korrespondenz darüber geführt.

Bei Verlust oder Beschädigung der Bildträger übernehmen wir keine Haftung. Für Datenfehler in Bild und Ton ist ausschließlich der Autor verantwortlich. Bitte kontrollieren Sie auch Ihre Uploaddatei. Für eventuelle Rückfragen ist Ihre E-Mailadresse sehr wichtig! Sollten Sie keine E-Mailadresse besitzen, geben Sie uns bitte eine E-Mailadresse bekannt unter der wir Sie erreichen können.

Die eingereichten Filmbeiträge verbleiben beim FVCL und dürfen von diesem nur für vereinsinterne Schulungen vorgeführt werden.

Im Rahmen der Berichterstattung über das Festival und dessen Bewerbung in Druckbroschüren, Regionalen TV und Internetmedien geben die Autoren ihre Zustimmung zur auszugsweisen Verwendung ihrer Arbeiten.

Mit der Anmeldung zum Wettbewerb erkennt jede/r TeilnehmerIn diese Bedingungen an.

Datenträger

- USB-Stick
- SD Card
- Online Datenübertragung über einen Transferserver.

Der entsprechende Downloadlink muss uns frühzeitig zur Verfügung gestellt werden. Bitte den Link an diese Adresse senden:

wolfgang.tschallener@ogablick.at

Formate:

Mp4, 1920x1080, H264

MPEG2, Quick Time, M2T

Bildformate:

PAL: 1080P (25 oder 50P) H264

720P (25 oder 50P)

1920x1080i, 1280x720i

DV 720x576

Filmvorspann: 5 Sekunden Schwarzbild vor dem Filmstart und am Filmende.

Audioformat: Stereo WAV oder Stereo AAC.

Nicht deutschsprachige Filme müssen mit deutschen Untertiteln versehen werden.

4K ist aus vorführtechnischen Gründen nicht möglich.

Die eingesandten Arbeiten werden vom **FVCL** zu Projektionszwecken auf eine Harddisk kopiert und von dieser vorgeführt.

Wichtig - Nur ein Beitrag pro Bildträger! Bitte den Film als Datei in einem der oben genannten Formate auf den Datenträger kopieren. Die Filme müssen zeitgerecht schriftlich oder per Onlineanmeldung gemeldet werden.

Die Datenträger müssen unverwechselbar gekennzeichnet sein mit **Filmtitel und Name des Autors**.

Versandadressen: Anmeldung und Filme per Post:

Michael Baumeler

Fronagass 35b
9492 Eschen
Liechtenstein

Wolfgang Tschallener

Bregenzerweg 54
6833 Klaus
Österreich

Filmupload an folgende Mailadresse:

wolfgang.tschallener@ogablick.at



Kurze Inhaltsangabe (wichtig)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Rücksendung der Datenträger

Die Filmbeiträge werden nicht zurückgesendet und verbleiben im Archiv des FVCL.

Bankverbindung: Liechtensteinische Landesbank AG, LI-9490 Vaduz

IBAN: LI34 0880 0000 0209 5400 8

BIC: LILALI2XXXX

FVC Film- und Video-Club Liechtenstein, LI-9491 Ruggell

Mit seiner Unterschrift bestätigt der Autor, dass er das Reglement anerkennt und alle Rechte an Bild und Ton besitzt.

Datum **Unterschrift**

E-Mail@.....

