



Presentano la 4^a edizione 2022



Comprensorio Oglio-Po (Cremona-Mantova)

Con il patrocinio di  Regione Lombardia

Tema del Festival: identità rurale, territoriale, culturale contadina.

Il Festival si fregia in collaborazione di:



Il concorso COLTIVA CORTI DIRETTI prevede quattro sezioni:

A- Sezione cortometraggio rurale

B - Sezione documentario rurale

C - Sezione cortometraggio a tema libero

D - Sezione cortometraggio realizzati dalle scuole

Lo scopo del Festival è promuovere l'identità rurale, ambientale, culturale contadina per uno sviluppo sostenibile in forma espressiva e artistica attraverso l'audiovisivo.

Il concorso è aperto a cortometraggi, documentari, animazione, videoclip, video sperimentali, video inchieste, prodotti in Italia e all'estero. Per accedere alla selezione le opere straniere devono avere i sottotitoli in italiano. Le opere non dovranno superare la durata massima di 15 minuti compresi i titoli di testa e coda.

COME PARTECIPARE

- 1) Le opere possono essere inviate:
 - in formato digitale in alta risoluzione preferibilmente con WeTransfer, Dropbox, Google Drive, ecc. alla e-mail: festival.coltivacortidiretti@gmail.com
 - tramite Posta o Corriere su supporto DVD all'indirizzo: COLTIVACORTIDIRETTI p/so Cineclub Compagnia GENITORI INSTABILI Via Case Sparse 10 Valle di Casalmaggiore (Cremona)

Per ogni singola opera devono essere presenti:

- il Bando, Scheda di iscrizione, Liberatoria maggiorenni e/o minorenni, compilati in tutte le sue parti **in stampatello e firmate**
- Locandina dell'opera in jpeg in alta qualità, formato A4 e A3 (almeno 300 dpi), (ove disponibile). (N.B. Inviando la foto il proprietario dei diritti ne autorizza la pubblicazione da parte di organi di stampa per promozione relativamente al Festival).

Il termine ultimo per l'invio del materiale resta fissato per il **20 maggio 2022**.

L'invio di tutto il materiale richiesto è a carico dei partecipanti.

L'organizzazione non è responsabile di danni o perdita dei materiali spediti tramite Posta o Corriere.

- 2) Non è prevista nessuna quota d'iscrizione al Festival COLTIVA CORTI DIRETTI 2022.
- 3) Ogni opera dovrà essere accompagnata dal Bando, dalla Scheda di iscrizione, dalla Liberatoria maggiorenni e/o minorenni per il Festival COLTIVA CORTI DIRETTI 2022 compilati in ogni parte e firmate. L'invio del Bando e della scheda di iscrizione implica l'accettazione integrale del presente regolamento.
- 4) Con l'accettazione del regolamento, il partecipante autorizza l'organizzazione al trattamento dei propri dati personali per finalità legate esclusivamente al concorso e secondo quanto previsto dal decreto legislativo del 30 giugno 2003 n.196.
- 5) Le opere inviate non verranno restituite e andranno a far parte dell'archivio del Festival, potranno essere utilizzate nell'ambito della propria attività culturale, non a scopo di lucro ed esclusivamente per fini didattici, proiezioni gratuite, senza che l'autore dell'opera stessa possa muovere rivendicazione economica alcuna per i diritti.
- 6) L'autore e/o la produzione dichiarano che il cortometraggio e/o il documentario non lede i diritti di terzi, secondo quanto espresso dalla Legge, 22/04/1941 n° 633 e successive modifiche (diritto d'Autore), non presenta contenuti a carattere diffamatorio e palesemente lesive dei diritti umani e sociali.
- 7) Gli autori, produttori, distributori o altri soggetti autorizzano la proiezione delle opere inviate.
- 8) L'organizzazione del Festival COLTIVA CORTI DIRETTI declina ogni responsabilità dovuta alla riproduzione di cortometraggi e/o documentari contenenti materiale coperto da diritto d'autore, per il quale non sia stata regolarizzata la posizione con la SIAE. Ogni autore è responsabile del contenuto dell'opera presentata.
- 9) I documenti del Festival COLTIVA CORTI DIRETTI sono scaricabili dal sito www.coltivacortidiretti.it/index.html

SELEZIONE OPERE FESTIVAL "COLTIVA CORTI DIRETTI"

Tutte le opere pervenute saranno visionate dalla Direzione Artistica la quale, a proprio insindacabile giudizio, in base al loro valore artistico e/o di contenuto, selezionerà le opere ammesse alle varie sezioni.

La partecipazione al concorso può essere rifiutata a video tecnicamente non in grado di garantire una buona proiezione pubblica su grandi formati. Prodotti non tecnicamente idonei potranno essere esclusi.

I partecipanti potranno tenersi informati visitando il sito web www.coltivacortidiretti.it/index.html

GIURIA

L'organizzazione del Festival nominerà la giuria costituita da professionisti, artisti, esperti, operatori attinenti all'ambito del cinema, dell'audiovisivo e dello spettacolo.

Le decisioni della giuria sono insindacabili e si riserva il diritto di istituire ulteriori premi o menzioni speciali.

PREMI COLTIVA CORTI DIRETTI

MIGLIORE "CORTOMETRAGGIO RURALE COLTIVA CORTI DIRETTI"

300 € - Pergamena motivazione, prodotti della terra contadina

MIGLIORE "DOCUMENTARIO RURALE COLTIVA CORTI DIRETTI"

300 € - Pergamena motivazione, prodotti della terra contadina

MIGLIORE "CORTOMETRAGGIO delle SCUOLE COLTIVA CORTI DIRETTI" Premio Rosy Schioli

300 € - Pergamena motivazione, prodotti della terra contadina

MIGLIORE "CORTOMETRAGGIO A TEMA LIBERO COLTIVA CORTI DIRETTI"

300 € - Pergamena motivazione, prodotti della terra contadina

La finale del festival avrà luogo nel mese di giugno 2022 (luogo e data da confermare)

Per eventuali casi e/o controversie non previste dal presente Regolamento, è competente il Comitato Organizzatore della Rassegna COLTIVA CORTI DIRETTI 2022 e si riserva di apportare, se necessario, eventuali modifiche al presente regolamento senza obbligo di preavviso.

Visto la situazione sanitaria legata alla pandemia da COVID-19 la direzione si riserva di modificare e variare il programma in base al variare delle normative che saranno vigenti nel periodo interessato dal Festival.

Luogo _____

Data _____

Firma per accettazione del bando
